

Gertie Andreasson, Alingsås

Publicerad 2015-08-03

Förra strängmusikledaren Gertie Andreasson, 16/6 1922 - 5/5 2015, Alingsås, befordrades till det himmelska hemmet i en ålder av 92 år. En månad senare skulle hon fira sitt 93:e år på en livsvandring med ett plikttroget livslångt musikantskap för Herren.

Gertie, som föddes och växte upp i Alingsås, kom tidigt med i Frälsningsarmén, invigdes till frälsningssoldat år 1938, 16 år gammal, i samband med en stor väckelse. Utrymmet i Frälsningsarméns lokal räckte inte till när 28 soldater skulle invigas vid samma tillfälle utan invigningen skedde i Missionskyrkan.

Gertie kom med i ungdomsarbetet och var 1942 - 1945 ledare för flickorna i Livräddningsgarderna för att sedan axla uppgiften som ledare för strängmusikkåren år 1945. Då var hon 23 år gammal och hade uppdraget fram till år 1999 med endast avbrott på 8 år när hennes barn föddes.

Hon innehade ett mycket engagerat, aktivt och plikttroget ledarskap för stängmusikkåren i 48 år. Gertie var alltid mycket noggrann i sina förberedelser, med ambitionen att sångerna skulle vara anpassade till gudstjänstens ämne/tema och hon lade vikt vid att sångernas budskap skulle framföras och förmedlas på sådant sätt att en människas själ blev berörd. Gertie hade alltid en perfekt ordning på alla noter och sånger. År 1958 fick också strängmusikkåren en belöning genom att få spela in en EP-skiva med sångerna "När på töcknig led" och "I Jesu namn får du komma" under Gerties ledning.

Gertie saknades aldrig när strängmusikkåren medverkade, hon var en mycket engagerad och aktiv musikanter ända fram till det ögonblick beslutet togs att lägga ned verksamheten i strängmusikkåren år 1999. Därefter var hon en aktiv pianist i olika sorters möten och samlingar i kårverksamheten och fanns alltid på plats.

Officiant vid begravningsgudstjänsten var kårledaren major Rolf Karlsson och enligt Gerties nedskrivna önskemål om sånger och musik inledde Frälsningsarméns brassband gudstjänsten med "Deep Harmoni" och avslutade med sångmelodin "Gyllne stad med pärlportar ". I begravningsgudstjänsten medverkade också Barbro Stark och Elsie-Britt Åberg med duettsången "Gyllene morgon" med pianoackompanjemang av Susanne Åsbogård. Begravningsgästerna fick sjunga med i sångerna "De skall gå till den heliga staden", "Dig, Jesus, jag

älskar", "Min sång skall bli om Jesus" och den avslutande sången vid minnesstunden "Jag vill ge dig, o Herre, min lovsång". Brassbandet fick förstärkning av musikanter från andra kårer som varit med om att spela och sjunga under Gerties ledning. De ville följa en beundrad, uppskattad Herrens musikanter och sångare till det sista jordiska vilorummet. Några av dessa hade också Alingsås som födelsestad och alla ville de vara med och hedra en Herrens musikanter som kamrat och för hennes livsgärning i Guds rike och Frälsningsarmén.

Tore Litborn