

Per Rogner, Vasakåren

Vår soldatkamrat, hornmusikanten Per Rogner har befordrats till härligheten den 28 mars 2010.

Per var född den 6 december 1922 och växte upp i ett salvationisthem där hans far, Josef Rogner var fanjunkare vid Stockholms 9:e kår. Per invigdes till soldat och musikanter 1936 på nämnda kår.



Han genomgick Frälsningsarméns officersskola under åren 1945-46, det sista året som brigadledare. Per hade gjort tjänst vid några kårer i landet och blev kårledare bland annat i Arvidsjaur.

Under utbildningstiden på officersskolan träffade han kadett Brita Olofson, de ingick äktenskap och bildade familj där fem barn växte upp. Efter tjänsten som officerare i Frälsningsarmén bosatte sig familjen i Skåne. Här utbildade sig Per till revisor, vilket sedan blev hans arbetsuppgift under fortsättningen av hans verksamma liv.

År 1963 flyttade familjen till Rosersberg utanför Stockholm. Makarna Per och Brita Rogner anslöt sig till Vasakåren i Stockholm 1974. Här blev de en värdefull tillgång, inte minst Per som basist i hornmusikkåren. I många gudstjänster fick vi glädjas åt hans underbara röst i solo- och kvartettsång. Det lilla instrumentet konsertinan trakterade han med stor kunnighet och var också verksam i en konsertinagrupp som hade gudstjänster i olika sammanhang.

Han tillhörde dem som gjorde sig hörd i en mängd artiklar i olika kristna tidningar och han var en missionär när det gällde att sprida Ordet till en stor grupp medmänniskor. Inte minst kunde vi glädjas åt Pers artiklar i tidningen "Kamratringen" när det gällde att presentera Frälsningsarméns pionjärer eller ge vittnesbörd om sina upplevelser i det kristna livet.

Per Rogners dagliga verksamhet utgjordes av tjänst i SE-banken vid dess huvudkontor i Stockholm som internrevisor.

När makarna Rogner kom till Vasakåren blev det min förmån att få dela deras gästfrihet och vänskapen växte sig stark. I deras hem var Bibeln alltid i centrum. Per var djupt engagerad och insatt i Bibelns profetiska böcker och var en stor vän av Israel och dess framtid. Många och långa blev våra samtal om dessa frågor och naturligtvis bjöd Per alltid på sång och musik när vi möttes.

Musiken var en stor del av hans liv och han framhöll alltid det arbete som en kompositör och författare lade ner för att skapa sången och musiken. I släkten fanns författarådror och förmågan att komponera Pers far Josef Rogner har gett oss sången "Pilgrim, som på väg till Fadershuset", arrangerad för strängmusik av Sture Petersson och utgiven i Frälsningsarméns sångskatt.

Per var också engagerad i arbetet omkring Skangal i Lettland, där han var Skangals vänners första medlem och en av dem som tog initiativ till att gruppen kom till.

Vittnesbördet och omtanken om medmänniskan stod i centrum för Per och han var trogen i förbönen. Några av de sista orden som gick över hans läppar var "Jesus lever".

Begravningsgudstjänsten hölls i Norrsunda kyrka och blev för oss en tacksägelsens och vittnesbördets högtid. Officiant var kyrkoherde Per-Olof Persson. Vi innesluter makan Brita och barnen med familjer i våra förböner, Vasakåren saluterar sitt vittne!

Vila i frid!

Bertil Rodin