

Stockholms Lucia



Stockholms Lucia var under många år på 1950 - 60-talen ett stort arrangemang av Stockholms Tidningen.

I detta ingick också att Frälsningsarmén hade ett program en kväll med Lucia. Förutom Lucia med tärnor fanns ett stort antal celebra gäster från Sveriges dåvarande främsta sång- och musikkrafter och tal av någon känd person. Dessutom var Frälsningsarméns sångare, någon strängmusikkår och hornmusikkår medverkande. Intäkterna av kvällen gick till det sociala arbetet och programmet sändes även i Sveriges radio.

1950 hölls Luciakvällen i Eriksdalshallen.

Det året var det tre Lucior som kom från tre olika land: Danmark, Sverige och Finland. Kommendör Wilfred Kitching, som då var svensk territoriell ledare, välkomnade Karina Hinné från Köpenhamn, Elisabeth Meyerhöffer, Stockholms Lucia och Barbro Reije från Helsingfors.



Det var också tradition att Stockholms Lucia besökte kårerna i Stockholm. Då inbjöds människor som var "mindre bemedlade" till en kväll av högtid och fest. Bilderna från 1955 är tagna vid festen som anordnades på Templet, Östermalm och på Stockholm 6, Kungsholmen.

Lucia festligheterna 1956 hölls i Konserthuset och präglades av den s.k. Ungernkrisen.

Insamlingen den kvällen gick till Frälsningsarméns arbete bland flyktingarna från Ungern som kommit till Wien. En appell framfördes av kurator Eva Krafft, som nyligen varit i Österrike. Radioorkestern spelade under ledning av professor Tor Mann och operasångerskan Eva Prytz sjöng. Ecklesiastikminister Ivar Persson höll högtidstalet och talade om flyktingarbetets vikt. En grupp ungerska flickor klädda i folkdräkt sjöng ungerska folkvisor. Stockholms lucia det året hette Ingrid Carlsson.



Även 1960 hölls Luciahögtiden i Konserthuset. Bilden visar när Stockholms Lucia Ingrid Engström med tärnor blev uppvaktade med blommor av två frälsningsarméscouter.

"Miniorscouterna" kallades då solstrålar och vargungar. "Solstrålen" här är Gunilla Frödén, men vem är "vargungen"? (Kanske någon kan identifiera!)





Vid varje Luciahögtid samlades många människor. Programmet var intressant och man ville se Stockholms Lucia. En publikbild från Konserthuset 1962 visar också hur stort arrangemanget var.

Major Fanny Sjögren var under många år sekreterare på Relationsavdelningen (föregångare till PR-avdelningen och numera Kommunikation). På bilden från 1962 tänder hon ljusen i luciakronan på



Stockholms Lucia, som då var Ingegärd Flygare.

Traditionen kring Lucia högtidlighölls också runt om i landet på de flesta kårer.

Stadens eller ortens Lucia inbjöds och hon fick ofta en Bibel som gåva av Frälsningsarmén. Kårens ungdomar hade övat flitigt under höstterminen och framförde ett "Luciaprogram" kring Ljusets högtid och anknöt till bibelordet om Jesus som är "Världens Ljus" och gav människorna "Livets ljus".

Foto: Per- Anders Thunqvist (PAT)

Copyright: Frälsningsarméns Arkiv